

**SIDRAL  
BRASS  
BAND**

**CLAP!**

*Un espectacle que et farà volar!*



SIDRAL  
BRASS  
BAND  
**CLAP!**

**UN ESPECTACLE DE SIDRAL BRASS BAND**

## UN ESPECTACLE QUE ET FARÀ VOLAR!

Després d'omplir carrers i escenaris de tot el país i part de l'estranger amb l'espectacle *Red Red Wine* i continuar en gira, **Sidral Brass Band** amplia paral·lelament el seu repertori amb una nova proposta adreçada al públic familiar.

**Clap!** és una obra teatral i un concert a l'hora. És música i és clown. Són paraules i cançons. És un espectacle de contrastos on la música i el teatre s'uneixen per fer-se més grans. Un xou per a totes les edats que anima, fa riure, distreu, i posa en valor la importància de la música (i els músics) per sobre de tot.

Sis músics mostren la seva versatilitat en directe amb un reguitzell de cançons de totes les èpoques i estils, passades, evidentment, pel filtre d'una *brass band*, el seu particular llenguatge. Perquè **Clap!** és música, molta música: de Vivaldi a la Macarena, de Bach a Superman. Sí, ja em dit que era un espectacle de contrastos...

Un personatge vingut de l'espai descobreix la música per primer cop. Les seves habilitats, la paraula i l'humor el faran trobar-se amb ell mateix i comprovar com la música li canvia l'ànim. Del nerviosisme a la calma, de l'amor a l'odi, de la por a la valentia, de la tristesa a l'alegria en un segon. Contrastos que faran que la seva missió espacial sigui més emocionant.

**Clap!** és per a petits i grans. Per l'amor al teatre i a la música. I, sobretot, perquè la música ens faci volar!



## SINOPSI

La Sidral ha començat el seu concert en directe. Tots els instruments estan afinats per donar-ho tot però una nau espacial aterra al mig de l'escenari sense cap mena de mirament i interromp la música. De dins la nau en surt en Clap, un habitant d'un asteroide llunyà de l'univers que està desesperat per complir la seva missió. Una missió que a la vegada és el seu somni: poder volar!

Al seu asteroide no existeix la música, no sap el que és però n'ha sentit a parlar. I les seves investigacions l'han portat al planeta Terra, concretament enmig d'un concert on la música no para de sonar.

**Clap!** ens demostra que la música és més que la banda sonora de la vida. La música et transforma, et fa descobrir emocions que no sabies que tenies, et canvia, et millora i et fa sentir bé. Només cal que tot això serveixi per completar la difícil missió que s'ha proposat.

## Sinopsi curta

Un extraterrestre vingut d'un asteroide llunyà arriba a la Terra enmig d'un concert en busca de la música, una cosa que al seu planeta no existeix, convençut que aquesta música el portarà a complir el seu somni de poder volar.





## CRÈDITS

**Eloi Tres**

Clap

**Toni Chisvert**

tuba

**Jaume Coca**

trompeta

**Pere Gual**

trombó

**Roger Martínez**

saxo alto

**Adrià Ramon**

saxo tenor

**Sergi Torrents**

bateria

**Albert Torrents**

cover

Direcció i dramaturgia

**Adrià Ramon i Eloi Tres**

Direcció i composició musical

**Pere Gual**

Assessorament pirotècnic

**Lídia Albiñana (els3mosqueters)**

Confecció vestuari Clap

**Montse Tres**

Collaboració

**Rai Boquera**

**Jordi Ramon**

**Companyia Parella de 2**

Fotografia

**Cristian Pons**

Vídeo

**Ferran Planas, *ferplanedit***

## DADES TÈCNIQUES

**Idioma:** català

**Durada:** 50 minuts

**Temps de muntatge:** 2 hores

**Temps de desmuntatge:** 1 hora

**Espectacle per a tots els públics.**

Edats recomanades: a partir de 3 anys.

Per a grups escolars es recomana dels 5 als 12 anys.



### CLAP! a la plaça

L'espai escènic que requereix l'espectacle és de 5x5m mínim, a peu de carrer. Cal punt de llum prop de l'espai escènic. L'equip de so el pot proporcionar la companyia (fins a 2000W). Si cal il·luminació artificial, va a càrrec de l'organització.



### CLAP! a la sala

Escenari convencional de sala de teatre (mínim 5x5m recomanat) amb accés a l'escenari des del pati de butaques (preferiblement escala al centre). L'equip de so requerit el pot proporcionar la companyia (fins a 2000W). La il·luminació va a càrrec del teatre.



**Sidral Brass Band** neix l'any 2011 entre les vinyes i notes de l'Alt Penedès. Des de llavors, ha difós la cultura del vi a través de l'espectacle i ha recorregut places, carrers, festivals i escenaris d'arreu de l'Estat espanyol i Europa. La Sidral, està disposada a creuar fronteres i cultures parlant el llenguatge universal de la música i l'energia festiva.

L'any 2013 explota i toca per tot els pobles de Catalunya. El 2014 es crea l'espectacle *Red Red Wine*, amb el qual es va més enllà de la música i es basteix un espectacle amb coreografies, teatre de carrer, gags i el vigor i empenta que ja té des del primer dia.

Ja entrats al 2015, *Red Red Wine* es converteix, també, en espectacle damunt de l'escenari i en recintes tancats. La Sidral s'adapta al nou format, comença a investigar altres llenguatges i segueix avançant en tots els aspectes. Sempre disposats a deixar-se la pell allà on van.

La Sidral converteix els instruments propis d'una brass band (saxos, trompetes, trombó, percussions, tuba) en l'eina perfecte per combatre el regne de l'avorriment gràcies a la música més embriagadora, sensual i enèrgica amb només una consigna: diversió apta per a tots els públics.

[www.sidralbrassband.com](http://www.sidralbrassband.com)





## ELOI TRES

Ha completat el Pla de Formació de l'actor a l'Estudi Nancy Tuñón-Jordi Oliver (2004-2007), i els estudis de Tècnic Superior en Realització d'Audiovisuals i Espectacles (2004-2006). Tot això complementat amb estudis de dramàtica (amb Gerard Vázquez), de cant i llenguatge musical a l'Escola de Música M. Dolors Calvet i tallers i cursos de direcció (amb Ferran Madico), veu (amb Natàlia Sellarès), interpretació davant de càmera (amb Silvia Quer), Commedia dell'arte (amb Eugènia González) o teatre de l'Oprimít (amb l'Associació Nus teatre), entre d'altres. Ha impartit classes a alumnes de Batxillerat d'Arts Escèniques. A banda d'això, participa com actor de la companyia teatral La Rapa, on ha protagonitzat *L'Adulador*, de Carlo Goldoni, és actor i director de la companyia Criatures i és membre de la companyia de pallassos Parella de 2 on participa en els seus muntatges d'animació i teatre per a tots els públics, com *La Bèstia de la Mar Salada* o *Paripé*.



## ADRIÀ RAMON

Ha cursat els estudis d'instrument al conservatori M. Dolors Calvet i al Taller de Músics de Barcelona. Graduat en Musicologia a l'universitat Autònoma de Barcelona. Ha treballat com a monitor i director de lleure educatiu, elaborant i coordinant projectes en diferents empreses de lleure i cases de colònies. Saxofonista als grups Carpa Juanita i TheSkapotables.



## PERE GUAL

Estudis musicals a l'Escola de Música Mossèn Pla, grau mitjà al Taller de Músics i estudis superiors al Taller de Músics de Barcelona. Formació en trombó, guitarra clàssica i moderna, baix i contrabaix. Músic de la Jove Big Band del Taller de Músics i professor a l'Escola de música Mossèn Pla.





## **ROGER MARTÍNEZ**

Estudis musicals de grau mitjà i superior al Taller de Músics com a saxofonista i composició. Ha fet classes amb Perico Sambeat, Vicent Macian, David Pastor i Gabriel Amargant. En l'actualitat forma part de l'Original Jazz Orchestra, Tak!, Izah i compta amb un projecte propi anomenat Roger Martínez Project.



## **SERGI TORRENTS**

Estudis musicals de bateria a l'Escola Clau de Sons (Vilafranca del Penedès), al Conservatori Maria Dolors Calvet i grau mitjà i superior de música moderna al Taller de Músics de Barcelona. Forma part de la Jove Big Band Taller de Músics i és professor de bateria a l'Escola Municipal de Música de Sant Quintí de Mediona.



## **TONI CHISVERT**

Ha cursat els estudis elementals de bombardí i tuba a l'Escola de Música de la Filharmònica Alcudiana, el grau mig de tuba als conservatoris de Carlet (València) i Barcelona, i el grau superior amb premi final de grau al conservatori de Perpinyà (França). Ha treballat al parc temàtic Parque España (Japó) i a Port Aventura. Actualment treballa de freelance amb la tuba i forma part de moltes formacions del territori com Sidral Brass Band, Bandarra Street Orchestra, Small River Brass Band, Insonora, Cobla Reus Big Band de Reus, Canya d'or, Metralla o Faktoria Folk.



## **JAUME COCA**

Ha cursat el grau mitjà de trompeta i piano en música moderna i jazz. A més de ser trompetista de la banda de carrer Sidral Brass Band, estudia Belles Arts i disseny gràfic.



## INFORMACIÓ I CONTRACTACIÓ

[clap@sidralbrassband.com](mailto:clap@sidralbrassband.com)

[clapteatre@gmail.com](mailto:clapteatre@gmail.com)

TEL. 628 41 28 60 (Adrià)



[www.sidralbrassband.com](http://www.sidralbrassband.com)